



Comic 2 Limitierte Stückzahl: 50, 2009
Beton, Kohlenfaser verstärkter Epoxid,

COMIC I & II

Zerhackte Zeit

Ob Flugstudie eines Vogels oder das Wachstum eines Baumes, das Zerhacken und Modellieren des Zeitablaufs ermöglicht uns die Analyse einer Bewegung. Wir schauen gerne genauer hin. Denn dadurch erkennen wir Abläufe und erhalten ein Gefühl für Dinge, die sonst für unser Auge unsichtbar wären. Wo zuvor Nichts war, wird Reflexion möglich. Es ist ein wundervolles Oxymoron, dass es gerade der eingefrorene Moment ist, der unsere Vorstellung von Bewegung erweitert. Als wäre Stillstand Bewegung. Und genau das ist die Faszination der 2009 entworfenen Stehleuchte COMIC. Ihr Stromkabel ist in exakt jener dynamischen Linienführung montiert, die bei Comicfiguren Hüpfen und Springen verdeutlicht. – Eine skulpturale Vereinigung von Stillstand und Bewegung.

Comic 1: h x b x l = 93.5 x 5.5 x 65 cm

Comic 2: h x b x l = 48 x 10 x 125 cm