



**Schweini die Origamisau** Kult Objekt, 2012  
Kupfer, h x b x l = 10.5 x 5 x 14.5 cm

---

## SCHWEINI

---

### Objekt ohne Eigenschaft

Wir benötigen unglaublich viel Energie und aufwendige Formwerkzeuge um ein Metall in eine Gestalt zu verwandeln die wir haben möchten. Wir vergewaltigen Metall damit wir so etwas wie eine Autokarosserie herstellen können. Wenn wir jedoch das unbeugsame Metall um die Eigenschaft des Flexiblen erweitern können, dann sind wir fähig starre Formen herzustellen die ganz ohne Kraftanstrengung entstehen. Vier Jahre Entwicklungszeit vergingen um dieser Flexibilität innerhalb des Starren eine Sprache zu verleihen. Es war die Auseinandersetzung zwischen Kraft und Verletzlichkeit die das flache Blechstück von blosser Hand mutieren liess. SCHWEINI entstand während dieser Auseinandersetzung als ein Nebenprodukt die diese Vertiefung in seiner Urform abbildet. Denn Blech ist etwas unglaublich schönes. Es beinhaltet Potential etwas zu werden das es noch nicht ist. Ähnlich einem weissen Blatt Papier das noch nicht beschrieben ist. Mit SCHWEINI verwandelt sich das rohe Blech zu einem Objekt ohne Eigenschaften. Und zwar in der beliebigen Form eines Schweins. Dadurch zelebriert es einzig und alleine den Faltprozess. Den Prozess der Umwandlung, ohne etwas sein zu wollen.